

Міністерство освіти і науки України
Чорноморський національний університет імені Петра Могили
Факультет фізичного виховання і спорту
Кафедра олімпійського та професійного спорту

Горбатюк Ірина Миколаївна

**РОЗРОБКА НАУКОВО-МЕТОДИЧНОЇ ІНТЕГРАЛЬНОЇ КОНЦЕПЦІЇ
ОЗДОРОВЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ НА ТЛІ ФІЗКУЛЬТУРНО-ТАНЦЮВАЛЬНИХ
ЗАСОБІВ ДЛЯ ПІДВИЩЕННЯ АДАПТАЦІЙНИХ МОЖЛИВОСТЕЙ
ШКОЛЯРІВ**

Спеціальність 017 – Фізична культура і спорт

Автореферат дипломної роботи
на здобуття кваліфікації магістра

Миколаїв – 2021

Робота виконана на кафедрі олімпійського та професійного спорту , факультету фізичного виховання і спорту, Чорноморського національного університету імені Петра Могили, Міністерства освіти і науки України

Науковий керівник

д.н.з фізичного виховання і спорту, професор
Романчук С.В., Чорноморського національного
університету імені Петра Могили

Рецензент:

к.н. з фіз.вих. і спорту, ст. викладач
Дубачинський О.В. Чорноморського національного
університету імені Петра Могили

Захист відбудеться 24 лютого 2021 р. об 11.00 год. на засіданні екзаменаційної комісії у Чорноморському національному університеті імені Петра Могили

З дипломною роботою можна ознайомитися в бібліотеці Чорноморського національного університету імені Петра Могили

ЗАГАЛЬНА ХАРАКТЕРИСТИКА РОБОТИ

Актуальність. Сучасний розвиток науки робить неминучою інтеграцію знань з різних областей наукової думки. Не є винятком і така специфічна область людської діяльності, як фізичне виховання дітей, в якій фізкультурно-оздоровча робота є невід'ємною частиною діяльності будь-якого освітнього закладу незалежно від його відомчої належності. Тим часом, визнання доцільності інтеграції не дозволяє констатувати, що її реалізація підвищує ефективність фізкультурно-оздоровчої діяльності. Це підтверджують численні дослідження фахівців, які свідчать про зниження кількості здорових дітей у всіх статевих групах і підвищенні рівня захворюваності дитячого населення за останні 20 років на 64,8%. У зв'язку з цим, стає зрозумілим прагнення сучасних дослідників виявити потенціал соціальних інститутів суспільства, пов'язаних з фізичним вихованням дітей, знайти його внутрішні резерви і нові можливості впливу на фізичне, психічне і соціокультурний розвиток підростаючого покоління.

Широкі можливості системи додаткової освіти дітей, дозволяють активно впроваджувати альтернативні форми і авторські методики навчання з використанням як традиційних, так і нетрадиційних засобів фізичного виховання, що сприяють різнобічному розвитку підростаючого покоління. На наш погляд, нові підходи до гармонійного розвитку дитини повинні сприяти продукуванню пізнавальних мотивів, інтересу до діяльності на основі взаємного посилення і доповнення танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності у фізичному вихованні дітей. Результати досліджень свідчать про можливість реалізації поставленого завдання. Нові підходи припускають подолання стереотипів, старих форм і методів фізичного виховання при вирішенні завдань оздоровлення. З цієї точки зору незадовільні результати, пов'язані з оздоровленням дітей, посилюють актуальність рефлексії стосовно визначення термінів танцювальна та фізкультурно-оздоровча діяльність у фізичному вихованні. Однак необхідно відзначити, що ці взаємодоповнюючі один одного поняття «танцювальна» і «Фізкультурно-оздоровча діяльність», можуть використовуватися відокремлені в залежності від умов, але тільки взяті разом вони складають цілісність такого явища, як інтеграція

танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності в системі додаткової освіти дітей. Специфіка інтеграції цих двох видів діяльності детермінує необхідність забезпечення процесу її функціонування в спеціальних умовах, де органічно поєднуються фізичний, психічний розвиток і соціальний комфорт з метою виховання здорової дитини.

Об'єкт дослідження: фізичне виховання дітей в системі додаткової освіти.

Предмет дослідження: зміст інтеграції танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності в процесі фізкультурних занять з дітьми дошкільного і молодшого шкільного віку в умовах додаткової освіти.

Мета роботи: науково обґрунтувати теоретико методологічні основи і розробку науково-методичного супроводу інтеграції танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності в системі додаткової освіти дітей.

Гіпотеза дослідження полягає в припущенні про те, що інтеграція танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності у фізичному вихованні дітей, спрямована одночасно на оздоровчий процес, творчу активність і соціальний комфорт дитини в процесі занять, буде педагогічно доцільною і ефективною, якщо:

- виявити умови взаємодії танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності у фізичному вихованні дітей;
- обґрунтувати методологічні підходи, що розкривають єдність функціонального, діяльнісного і результативного компонентів в інтеграції танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності;
- створити модель інтеграції танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності, що забезпечує інтегроване вплив на фізичне, психічне і соціальне здоров'я дітей;
- розробити методичне забезпечення освітнього процесу, підтримане науковим обґрунтуванням і практичною реалізацією педагогічних принципів організації цього процесу (цілісність особистості, спадкоємність традиційних і сучасних досягнень культури в оздоровленні людини, полікультурність, варіативність, інтерес, самореалізація і ін.).

Завдання дослідження:

1. Виявити теоретичні передумови вдосконалення танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності в системі додаткової освіти дітей.
2. Розкрити соціальні і культурні контури інтеграції танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності, що визначають область їх ефективної взаємодії в фізичному вихованні дітей.
3. Розробити структуру і зміст моделі інтеграції танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності, що включає в себе теоретико-методологічні основи, понятійний апарат, принципи інтеграції, що відображають її мотиваційну сутність і полікультурного спрямованість.
4. Розробити зміст науково-методичного забезпечення, що визначає функціонування інтеграції танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності в процесі фізкультурних занять з дітьми дошкільного і молодшого шкільного віку в умовах додаткової освіти.
5. Експериментально обґрунтувати інтеграцію танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності в системі додаткової освіти дітей.

Наукова новизна результатів дослідження полягає в тому, що вперше:

- систематизовані знання про поняття «інтеграція танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності», що дозволяють науково обґрунтувати її застосування в галузі фізичного виховання дітей на теоретичному, методологічному та практичному рівнях;
- обґрунтована і розкрита єдність функціонального, діяльнісного і результативного компонентів, культурних цінностей, які є основою розуміння змісту інтеграції танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності;
- виявлена доцільність використання інтеграції, як умови продуктивного взаємодії танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності у фізичному вихованні дітей;
- розроблена структура і зміст моделі інтеграції танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності, особливістю якої є єдність її структурних і

функціональних компонентів, їх системну взаємодію і опора на теоретико-методологічні основи;

- розроблено, експериментально апробовано та впроваджено методичне забезпечення інтеграції танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності в системі додаткової освіти дітей, що сприяє фізичному, психічному і соціальному розвитку підростаючого покоління.

Методи дослідження. Для вирішення поставлених завдань використовувалися методи педагогічного дослідження: теоретичні - аналіз науково-методичної літератури, публікацій, монографій, педагогічної діяльності, вивчення нормативних документів, контент-аналіз програмно-методичного матеріалу; педагогічне спостереження; опитування у формі анкетування фахівців системи додаткової освіти дітей, фізичного виховання і танцювального мистецтва, вчителів фізичної культури, слухачів курсів підвищення кваліфікації, батьків, дітей; експертна оцінка; комплекс медико-біологічних методів; психолого педагогічне тестування; проектування; моделювання; педагогічний експеримент; методи математичної статистики.

Теоретична значимість результатів дослідження полягає в доповненні теорії і методики фізичного виховання науковими даними:

- уточнені наявні наукові знання про вдосконалення танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності у фізичному вихованні дітей;

- встановлені культурно-історичні взаємозв'язки танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності;

- понятійний апарат доповнений терміном «інтеграція танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності» і дано його визначення;

- обґрунтовані методологічні підходи до розробки моделі інтеграції танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності;

- розроблено й теоретично обґрунтовано модель інтеграції танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності, що включає в себе об'єднання їх методологічних положень, реалізацію теоретичних передумов, заснованих на принципах культурної доцільності, креативності, інтегративності, діалогічність, системності, варіативності, інтересу і свободи вибору;

- визначені умови реалізації моделі інтеграції танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності, до яких віднесена сукупність вимог до організації технологічного, соціально-культурного та комунікативного оточення.

Практична значимість роботи визначається тим, що:

- обґрунтовано поняття «інтеграція танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності», що створює передумови для трансформації фізкультурно-оздоровчих практик, що дозволяє ефективно реалізовувати завдання, спрямовані на формування, збереження і зміцнення здоров'я дітей;

- розроблені модель і зміст інтеграції танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності, мотиваційна сутність якої, полікультурна спрямованість та відкритість для інновацій є умовою для гармонійного розвитку особистості дитини;

- доведено необхідність додаткової професійної освіти для фахівців фізкультурних і хореографічних освітніх установ, залучених в реалізацію оздоровчих програм в системі додаткової освіти дітей.

Структура й обсяг роботи. Робота складається зі вступу, чотирьох розділів, висновків, списку використаних джерел (146). Загальний обсяг дипломної роботи складає 48 сторінок, вона містить 10 таблиць і 6 рисунків.

ОСНОВНИЙ ЗМІСТ

У вступі розкрито актуальність теми магістерської роботи, наведено зв'язок з науковими програмами, сформульовано мету та завдання, предмет та об'єкт, методи та інформаційну базу дослідження, представлено наукову новизну і практичне значення одержаних результатів, апробацію результатів дослідження, а також подано структуру роботи.

У першому розділі «**Огляд літературних джерел**» проведено теоретичний аналіз і узагальнення вітчизняної та зарубіжної науково-методичної літератури з проблеми наукового дослідження, розглянуто особливості інтеграції танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності у фізичному вихованні як умова гармонізації розвитку особистості дитини, програми додаткової освіти дітей в аспекті інтеграції танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності, значимість підготовки

фахівців з фізичного виховання для ефективної інтеграції танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності в системі додаткової освіти дітей.

У другому розділі «**Методи та організація дослідження**» обґрунтовано й описано методи дослідження, відповідно до мети і завдань роботи, використовується аналіз науково-методичної літератури, публікацій, монографій, педагогічної діяльності, вивчення нормативних документів, контент-аналіз програмно-методичного матеріалу; педагогічне спостереження; опитування у формі анкетування фахівців системи додаткової освіти дітей, фізичного виховання і танцювального мистецтва, вчителів фізичної культури, слухачів курсів підвищення кваліфікації, батьків, дітей; експертна оцінка; комплекс медико-біологічних методів; психолого педагогічне тестування; проектування; моделювання; педагогічний експеримент; методи математичної статистики.

У третьому розділі «**Результати дослідження та їх обговорення**»

Модель інтеграції танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності, що реалізується в умовах додаткової освіти, є варіативної (конкретизується відповідно до навчально-педагогічними умовами) і багатофункціональної (відображає прагнення педагогів вирішити широкий спектр завдань освіти, виховання і розвитку дитини шляхом інтеграції компонентів двох видів діяльності).

При порівнянні середніх оцінок функціональних показників серцево-судинної системи, отриманих в результаті тестування дітей, було виявлено, що початковий результат в ЕГ достовірно не відрізняється від даних в КГ (табл. 1).

З наведеної таблиці видно, що поліпшення функціональних показників серцево-судинної системи відбулося як в експериментальній, так і в контрольній групі. Однак, в кінці педагогічного експерименту, у ЕГ обстежуваних відзначається значне зниження показників ЧСС, що характеризують функціональний стан серцево-судинної системи, з 52,8% до 32,52%, що свідчить про сприятливу дію танцювально-рухового навантаження на ССС дітей. У КГ так само відзначені позитивні зміни в даному показнику з 68,0% до 51,28%. Час відновлення ЧСС після цієї спроби в ЕГ і КГ склало в середньому 3,5 - 4 хв., Що характерно для здорових дітей.

Динаміка функціональних показників серцево-судинної системи (проба Мартіні) у дітей експериментальної і контрольних груп

Групи	Етапи експерименту					
	До			Після		
	M±m	V (%)	Різниця, t, p	M±m	V (%)	Різниця, t, p
ЕГ (n=25) (ЧСС) %	52,8±5,70	27,0	t=1,99 p>0,05	32,52±4,1	31,4	t=3,4 p<0,01
КГ (n=25) (ЧСС) %	68,0±5,09	36,7		51,28±4,3	20,8	

Таким чином, зіставлення отриманих результатів з нормами дозволило зробити висновок, що функціональний стан серцево-судинної системи у дітей ЕГ може бути оцінений як оптимальне, так як перевищення вихідного пульсу знаходиться в межах 25-50%.

Експериментальні дані, представлені в табл. 2, характеризують позитивний вплив партерного екзерсису на тонус м'язів спини і черевного преса, що призводить до їх зміцненню. У дітей ЕГ найбільша динаміка відзначається в показнику сила м'язів спини (37,5%), реєструється утриманням тулуба в положенні лежачи на животі поперек кушетки. Високі результати зафіксовані і в КГ, проте відмінності їх в порівнянні з ЕГ виявилися недостовірні ($p > 0,05$). В кінці педагогічного експерименту зафіксовано високий приріст в показниках сили м'язів черевного преса (на 35,2%), яка визначається підйомами корпусу з положення лежачи на спині. Після експерименту були отримані достовірні відмінності показників сили м'язів черевного преса ($p < 0,05$). Недостатня рухливість в суглобах зменшує прояв фізичних якостей витривалості, сили, швидкості реакції і швидкості рухів, збільшує енерговитрати і знижує економічність роботи.

В кінці дослідження отримані результати виявили достовірні відмінності ($p < 0,05$) в показниках рухливості хребта (нахил тулуба вперед з положення стоячи

на гімнастичній лаві). На наш погляд це обумовлено систематичним застосуванням спеціально підібраних вправ, спрямованих на розвиток гнучкості, еластичності м'язів і зв'язок.

Таблиця 2

Результати тестування фізичної підготовленості дітей експериментальної і контрольних груп в ході педагогічного експерименту

Показник	Група	До експерименту			Післяексперименту		
		M±m	V (%)	Різниця, t, p	M±m	V (%)	Різниця, t, p
Присідання і повне випрямлення ніг і тулуба за 10 с., (Раз)	ЕГ (n=25)	14,56±1,57	27,33	t=1,63 p>0,05	18,92±1,94	25,5	t=2,26 p<0,05
	КГ (n=25)	11,72±0,76	16,79		14,12±1,02	18,0	
Нахил тулуба вперед, (см)	ЕГ	3,02±0,61	51,38	t=0,65 p>0,05	5,60±1,02	45,3	t=2,19, p<0,05
	КГ	2,49±0,55	57,83		3,10±0,53	42,6	
Утримання верхньої частини тулуба (с)	ЕГ	36,12±2,08	14,72	t=0,06 p>0,05	49,68±3,57	17,9	t=1,94 p>0,05
	КГ	35,92±3,57	25,37		40,56±3,06	18,8	
Піднімання тулуба з положення лежачи на спині в парах за 30 с., (Раз)	ЕГ	9,2±0,41	11,31	t=0,6 p>0,05	12,44±0,61	12,3	t=2,55 p<0,05
	КГ	8,8±0,49	14,29		9,84±0,82	20,7	
Реакція на об'єкт, що рухається, (См)	ЕГ	13,16±4,00	39,00	t=0,11 p>0,05	21,16±1,32	15,6	t=0,79, p>0,05
	КГ	13,80±4,40	40,6		19,44±1,73	22,3	

Координація рухів є об'єктивним показником розвитку рухової функції у дітей 6-7 років і виступає як інтегральне прояв КС, які визначаються просторовими, просторово-часовими і тимчасовими характеристиками танцювально-хореографічних вправ, виконанням їх по методичним правилам в 3-х площинах і ритмічністю рухового дії.

У дослідженні було виявлено, що у дітей експериментальної і контрольних груп координоване рух рук в сагітальній і фронтальній площині виконувалося порівняно легко. Однак після експерименту достовірні відмінності координаційних рухів рук в сагітальній площині були отримані в ЕГ в порівнянні з контрольною ($p < 0,05$) (табл. 3).

Таблиця 3

Динаміка показників координаційних рухів рук в експериментальній і контрольній групі (по Т- критерію Уайта, бали)

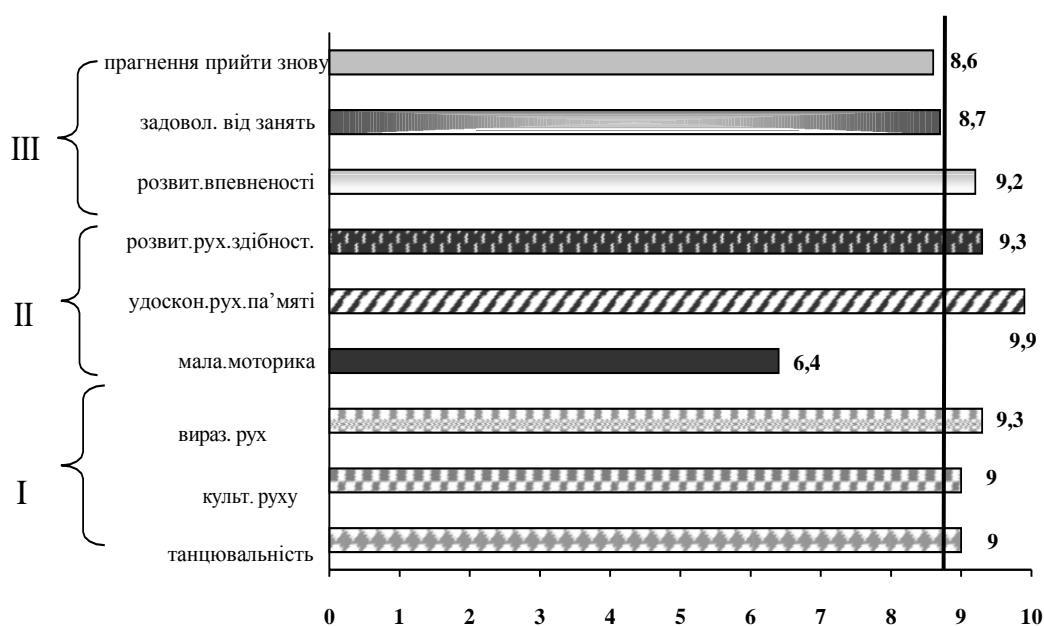
Групи	Етапи експерименту						
	До			Після			p
	М	V (%)	p	М	Приріст (%)	V (%)	
Сагітальна площина							
ЕГ (n=25)	2,28	20,09	p>0,05	3	31,6	0,0	p<0,05
КГ (n=25)	2,12	36,84		2,5	17,9	10,0	
Фронтальна площина							
ЕГ	2,28	20,09	p>0,05	2,9	27,2	8,6	p>0,05
КГ	2,12	28,3		2,7	27,4	9,3	
Горизонтальна площина							
ЕГ	2,40	20,83	p>0,05	3,0	25,0	0,0	p<0,05
КГ	2,08	27,47		2,5	20,2	10,0	

В кінці педагогічного експерименту встановлено, що у деяких дітей КГ узгодження рухів рук, рук і ніг в горизонтальній площині викликає ряд труднощів: невміння координувати рух руки і ноги в одному темпі, уповільнене рух ноги, часто рух руки виконувалося швидше, ніж рух ноги. Після дослідження достовірні відмінності координаційних рухів рук, а потім рук і ніг в горизонтальній площині отримані в ЕГ в порівнянні з КГ ($p < 0,05$).

Педагогічний аналіз додаткових занять оздоровчої спрямованості проводився з метою визначення питомої ваги кожного з інтегральних показників

психофізичного розвитку дитини на заняттях із застосуванням засобів танцювальної діяльності. У зв'язку з цим, було проведено анкетування фахівців ДОД (n=348).

При розгляді середніх величин кожного з інтегральних показників психофізичного розвитку дитини на заняттях оздоровчої спрямованості із застосуванням засобів танцювальної діяльності, виявилось наступне розподіл (рис. 3.5). Всі показники, що знаходяться вище середньої суми (8,86), можна вважати основними показниками психофізичного розвитку в найбільшій мірою розвиваються під час цих занять.



показники: I. Естетичний блок: танцювальність, культура рухів, виразність рухів; II. Фізичний блок: розвиток дрібної моторики, вдосконалення рухової пам'яті, розвиток рухових здібностей; III. Психічний блок: розвиток впевненості, задоволення від занять, бажання прийти знову.

Рис. 1. Значимість показників психофізичного розвитку дітей, що розвиваються під час додаткових занять із застосуванням засобів танцювальної діяльності (за даними опитування фахівців фахівців додаткової освіти дітей ((n = 348); бали)

Відповідаючи на першу анкету, фахівці ДОД на основі свого практичного досвіду виділили шість найбільш значущих показників психофізичного розвитку: вдосконалення рухової пам'яті (9,9), розвиток рухових здібностей (сила, гнучкість,

швидкість, координація рухів, витривалість) (9,3), розвиток виразності рухів (9,3), розвиток впевненості в собі (9,2), танцювальність (9,0), культура рухів (9,0).

В цілому, отримані результати дозволяють стверджувати, що інтеграція танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності в системі ДОД створює сприятливі психолого-педагогічні умови збереження і зміцнення фізичного, психічного і соціального здоров'я дітей, що зумовлюють успішність і продуктивність цього виду діяльності в ФВ дітей дошкільного та молодшого шкільного віку, що в повній мірі визначає якість її специфічної діяльності.

ВИСНОВКИ

1. Аналіз теорії, результатів наукових досліджень і загальноосвітніх програм з фізичної культури свідчать про те, що танцювальна діяльність використовується в фізичному вихованні. При цьому відсутність визначення мети, системного підходу, методичних рекомендацій, технологій, обґрунтованих науковими дослідженнями, вихолощує ідею її ефективного застосування в процесі фізкультурно-оздоровчих занять.

2. Дослідження авторських методик і освітніх програм з оздоровчої та лікувально-профілактичною спрямованістю в фізкультурно-оздоровчій практиці додаткової освіти показало, що вони лише фрагментарно торкаються питань взаємодії танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності, в основі більшості з них лежить однаковий набір засобів танцювальної діяльності.

3. Модель інтеграції танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності, що реалізується в умовах додаткової освіти, є варіативної (конкретизується відповідно до навчально-педагогічними умовами) і багатофункціональної (відображає прагнення педагогів вирішити широкий спектр завдань освіти, виховання і розвитку дитини шляхом інтеграції компонентів двох видів діяльності).

4. Науково-обґрунтований і апробований комплекс методичного забезпечення інтеграції танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності сприяє її ефективній реалізації в процесі фізкультурних занять з різними групами дітей в системі додаткової освіти.

5. Результативність інтеграції танцювальної та фізкультурно-оздоровчої

діяльності в системі додаткової освіти дітей підтверджується отриманими експериментальними даними. У показниках функціональних можливостей дітей дошкільного та молодшого шкільного віку встановлена наступна динаміка: відзначається зниження показників проби Мартіні ЧСС на 38,4% ($p < 0,01$). Приріст в показниках проби Штанге в порівнянні з вихідними даними склав 70,0% ($p < 0,05$), поліпшення показників проби Генчі 70,9% ($p < 0,05$). Встановлено достовірний сильний кореляційний залежність в показниках проби Мартіне ($r = 0,784$, $p < 0,0001$) і Штанге-Генчі ($r = 0,782$, $p < 0,0001$).

Підтверджено, що комплексне поєднання засобів танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності підвищує неспецифічну резистентність займаються дітей до простудних захворювань, робить позитивний вплив на показники здоров'я. За 9 місяців педагогічного експерименту у дітей ЕГ показник захворюваності не перевищує 37%, в КГ - 52%. В ЕГ зафіксовано кількість пропущених через хворобу занять більше двох тижнів 4%, в КГ - 15%.

Достовірно ($p < 0,05$) у дітей експериментальної групи в порівнянні з контрольною покращилися показники фізичної підготовленості, найбільший приріст відзначається в показниках рухливості хребта при нахилі вперед (85,0%), в плечових суглобах правої і лівої руки (17,1% і 31,4% відповідно); сили м'язів черевного преса (35,2%); сили м'язів ніг (29,9%), середнє значення показника функції рівноваги збільшилася з 15,64 (с) до 60,20 (с). У всіх проведених педагогічних експериментах показники координаційних здібностей незмінно давали достовірний приріст ($p < 0,05$). Виявлено достовірний кореляційний залежність між показниками координаційних рухів рук і ніг в сагітальній та фронтальній площинах ($r = 0,816$, $p < 0,001$), в сагітальній і горизонтальній площинах ($r = 0,490$, $p < 0,05$), а також у фронтальній і горизонтальній площинах ($r = 0,490$, $p < 0,05$).

6. Аналіз результатів ЕГ в кінці дослідження свідчить про зниження такого параметра психічного стану дітей як тривожність ($p < 0,05$) (тест тривожності Р. Темпл, В. Амен, М. Дорки). Позитивні зрушення за індексом тривожності (високий рівень) відзначаються у дітей експериментальної (з 85% до 40%) і контрольної (з 89% до 63%) груп. Встановлено, що в ЕГ значення показника індексу тривожності

(50%), що відображає середній рівень тривожності, виявилось нижче в порівнянні з показниками КГ (58%).

АНОТАЦІЇ

Горбатюк Ірина Миколаївна Розробка науково-методичної інтегральної концепції оздоровчої діяльності на тлі фізкультурно-танцювальних засобів для підвищення адаптаційних можливостей школярів – На правах рукопису.

Дипломна робота на здобуття кваліфікації магістра за спеціальністю 017 «Фізична культура і спорт». Чорноморського національного університету імені Петра Могили. Кафедра олімпійського та професійного спорту, Миколаїв, 2021.

Магістерська робота присвячена питанню наукового обґрунтування теоретико-методологічних основ і розробки науково-методичного супроводу інтеграції танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності в системі додаткової освіти дітей. Систематизовані знання про поняття «інтеграція танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності», що дозволяють науково обґрунтувати її застосування в галузі фізичного виховання дітей на теоретичному, методологічному та практичному рівнях. Обґрунтована і розкрита єдність функціонального, діяльнісного і результативного компонентів, культурних цінностей, які є основою розуміння змісту інтеграції танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності. Виявлена доцільність використання інтеграції, як умови продуктивного взаємодії танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності у фізичному вихованні дітей. Розроблена структура і зміст моделі інтеграції танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності, особливістю якої є єдність її структурних і функціональних компонентів, їх системну взаємодію і опора на теоретико-методологічні основи. Розроблено, експериментально апробовано та впроваджено методичне забезпечення інтеграції танцювальної та фізкультурно-оздоровчої діяльності в системі додаткової освіти дітей, що сприяє фізичному, психічному і соціальному розвитку підростаючого покоління.

Ключові слова: оздоровча діяльність, фізкультурно-танцювальні засоби, адаптаційні можливості, інтегральна концепція.